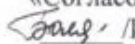


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Приреченская СОШ»

«Рассмотрено»  
На заседании МО  
Протокол № 1  
«28» августа 2015 г.

«Согласовано»  
 /И.А.Болдырева/  
Заместитель директора по УВР  
«28» августа 2015 г.



**ПРОГРАММА**  
**деятельности**  
**ШКОЛЬНОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ**  
**«ИСТОКИ»**  
**МБОУ «Приреченская СОШ»**  
**«НАСЛЕДНИКИ»**

Составила: Мельцова О.В.  
руководитель школьного музея  
МБОУ «Приреченская СОШ»  
«Истоки»

Приреченск, 2015

## Пояснительная записка

*Народ, не знающий своего прошлого,  
Не имеет право на будущее.*

*А.С.Пушкин*

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков. Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего города, школы, семьи, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое. Как жили наши предки, как трудились.

История прошлого – это память народов. В ней наши корни, корни сегодняшних явлений. Невозможно понять современную жизнь, нельзя создавать будущее, не зная прошлого, не зная истории своего народа. История хранит в себе опыт поколений, великие имена, подвиги людей и многое другое. История порой бывает противоречивой, но она единственная история народа, другой у него нет. Это история наших дедов и прадедов. Мы сегодняшние, стоим на их плечах. Они подняли нас. И в своей жизни они ничего уже не могут изменить. Но, уходя их жизни, они надеялись, что мы эту жизнь поймем. А, значит, будем умнее, лучше, гуманнее. Они заслуживают того, чтобы жить в нашей памяти.

Если человек не знает истории своего народа, не любит и не уважает ее культурные традиции, то вряд ли его можно назвать достойным гражданином своего Отечества.

### ***Цели программы:***

Целью создания школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей должен стать не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

### Цели музейной деятельности

- Сохранение исторической памяти и наследия, развития интереса к истории своего народа, поселка, школы.
  - . Создание условий, способствующих формированию гражданских и патриотических качеств личности, развитию творческого потенциала на основе изучения и исследования родного края, на примерах героических судеб жителей нашего села Приреченск, ветеранов ВОВ, тружеников тыла, ликвидаторов аварии на ЧАЭС, воинов-афганцев.
  - Развитие мотивации личности к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей человечества через изучение и освоение малой родины.
  - Укрепление нравственных позиций учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою школу, свою малую родину, за свою Отчизну.
- Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.
- Срок реализации программы – с сентября 2015 года по май 2020 года.

### ***Основные задачи:***

1. Продолжить изучать историю возникновения и развития Приреченской школы.
2. Исследовать школьные традиции прошлого.
3. Провести поисковую работу в целях пополнения фонда школьного музея.
4. Помочь детям раскрыть свои способности, реализовать их в различных видах исследовательской деятельности.
5. Воспитывать культуру общения с людьми старшего поколения.
6. Вести поисковую работу по изучению жизни и деятельности выпускников, учителей школы, а также людей, которые прославили свой поселок, район, край.
7. На базе музея проводить уроки и мероприятия, посвященные героической борьбе русского народа, уроки мира, уроки мужества, организовывать встречи с ветеранами войны, тружениками тыла.
8. Развивать информационно-коммуникативные способности учащихся, воспитывать толерантность по отношению к другим людям.

### **Обоснование значимости программы.**

Необходимость развития интересов учащихся в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае, поселке, школе и их лучших людях – бывших и настоящих выпускниках школы, тем более действительными покажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, патриотизма, уважения, к традициям своего народа, поселка, школы. Воспитание учащихся на традициях уважения к профессии учителя, гордости за успехи школы и детей в различных областях знаний.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической, нравственно-духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

#### Образовательное пространство:

Воспитательно-образовательная деятельность музея реализуется через:

- ❖ воспитательно-образовательные программы («Наследники» и «Мир славянской культуры», «Историческое краеведение»);
- ❖ проведение музейных праздников, экскурсий, интерактивных занятий, исторических гостиных, встреч с интересными людьми, открытых уроков и внеклассных мероприятий;
- ❖ участие в районных и краевых мероприятиях патриотической направленности.

#### Общественная поддержка нашего музея. Сотрудничество осуществляется со следующими организациями:

- Красноярский центр туризма и краеведения
- Районный краеведческий музей
- ЦДО
- СДК п. Приреченск
- Совет ветеранов п. Приреченск
- Совет ветеранов г. Ужура
- Военкомат
- Администрация с/совета п. Приреченска
- школы и школьные музеи Ужурского района

### Наш музей работает в нескольких направлениях:

- ❖ история школы;
- ❖ история села;
- ❖ история родного края;
- ❖ история Великой Отечественной войны;
- ❖ история важнейших событий государства.

### **Стратегия и механизмы достижения поставленных целей.**

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями. Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга.

Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности.

Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов.

В итоге у учащихся формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

### **Фонды школьного музея**

Фонды являются одним из основных результатов научно - исследовательской работы музея и основой для всех видов его деятельности.

Музейные фонды состоят из двух частей - основного фонда и фонда научно - вспомогательных материалов.

*Основной фонд* представляет собой собрание музейных предметов, соответствующее профилю музея.

*Фонд научно-вспомогательного материала* содержит воспроизведения подлинников - копии, макеты и т.д., а также специально созданный, главным образом для нужд экспозиции, наглядный материал - планы, таблицы и т.д.

Вещевые источники чрезвычайно разнообразны. К ним относятся предметы быта - одежда, учебные принадлежности и т.д. Особое место среди вещевых источников занимают предметы, связанные с жизнью и деятельностью выдающихся людей, так или иначе связанных с историей школы.

Следующую группу памятников основного фонда составляют *изобразительные источники*. Довольно многочисленную по составу часть изобразительных источников в школьных музеях составляют фотографии,

особенно если это музеи общественно-политической направленности. Снятые в разное время и разными людьми, они рассказывают о событиях прошлого, о людях, принимавших в них участие - об учениках прошлых лет, педагогах.

*Письменные источники* содержат рукописные и печатные документы-мемуары, рукописи, и т.д.

Музейные предметы попадают в музей различными путями: они могут быть найдены экспедицией, переданы дарителем или приобретены у владельца.

### **Основные экспозиции школьного музея:**

Наличие экспозиции - один из основных, главных признаков любого музея. Каждая экспозиция неповторима, ибо она включает часто единственные в своём роде документы и предметы.

Экспозиция школьного музея - результат длительной, творческой работы учащихся и педагогов. Музейная экспозиция в школе - база для дальнейшей учебно-познавательной деятельности учащихся, для включения школьников в общественную работу.

Первичной, основной ячейкой экспозиции является экспонат - предмет, выставленный для обозрения.

В нашем музее представлено 12 тематических выставок:

- «И помнит мир спасенный...»;
- «Бессмертный полк»;
- «Труженики тыла»;
- «Учителя – ветераны ВОВ»;
- «История основания и развития...»;
- «Владимиру Ведерникову посвящается...» (фотовыставка);
- «И в мирное время есть место подвигу... »
- «Здесь когда-то люди жили...»;
- «Не красна изба углами...»;
- «Памятные трудовые страницы истории нашего села»;
- «Нет милей и краше родной школы нашей»;
- «История денег»

### **Принципы работы школьного музея.**

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- Свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
- □ Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея;

- Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- Учет, хранение и экспонирование собранных материалов.
- Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности.

### ***Основные виды деятельности школьного музея:***

1. Поисково-исследовательская деятельность учащихся.
2. Оформительская деятельность, работа с фондами музея
3. Экскурсионно – просветительская деятельность.
4. Методическая деятельность

#### Организация поисково-исследовательской деятельности:

- Работа с архивными документами. Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях школы, города;
- Встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование. Переписка с земляками, проживающими за пределами поселка, района, области, родного края;
- Посещение района исследования, изучение данного вопроса на месте, фотографирование зданий и других исторических объектов.
- Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры;
- Консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и т.д.

#### Оформительская деятельность, работа с фондами музея

- составление альбомов, дневников, докладов-отчетов, рефератов;
  - оформление выставок, плакатов, стенгазет, альбомов-раскладушек;
  - оформление экспозиций, витрин для школьного музея;
- Написание ученических исследовательских работ в форме докладов и рефератов;

Создание экспозиций, разделов музея, оформление интерьера музея школы;

#### Экскурсионно-просветительская деятельность:

- проведение встреч, праздников, экскурсий и т.д. по содержанию составленных литературных композиций;
- организация литературно-краеведческих конференций по опубликованным в печати исследовательским работам учащихся школы;
- участие в областных, районных конкурсах сочинений, краеведческих чтениях, презентациях школьных музеев и т.п.;
- сотрудничество с районной газетой;

Методическая деятельность

- выступления на РМО и районных педагогических советах руководителя краеведческой работы;
- создание книжек-буклетов, видео экскурсий по экспозициям, материалам школьного музея;
- разработка методических рекомендаций по работе школьного музея;
- создание презентаций PowerPoint по материалам архива музея;
- разработка сценариев мероприятий, программ, викторин конкурсов, методических рекомендаций.

**План реализации программы.**

№	Направление деятельности	часы
1.	<p><u>Поисково-исследовательская деятельность</u></p> <p>Поиск и сбор материалов и документов об учителях и директорах школы;            Запись воспоминаний выпускников, учителей прошлых лет, их родных, очевидцев событий, ветеранов труда и войны, переписка;            Встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование;            Выявление и сбор предметов музейного значения;            Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях поселка, архитектурных памятниках, зданиях и так далее;            Посещение района исследования, изучение данного вопроса на месте, фотографирование зданий и других исторических объектов;            Работа в районном архиве;            Работа в местных и районных библиотеках;</p>	114
2.	<p><u>Оформительская деятельность, работа с фондами музея</u></p> <p>Ведение учета работы;            Регистрация вновь поступивших экспонатов или документов представляющих музейную ценность;</p>	100



	<p>Оформление материала поисковой работы;  Написание и оформление исследовательских работ;  Оформление выставок, плакатов, стенгазет,  альбомов-раскладушек;  Оформление экспозиций, витрин для школьного музея;</p>	
<b>3.</b>	<p><u>Экскурсионно-просветительская деятельность</u></p> <p><u>Музейные уроки:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. История школы;</li> <li>2. История поселка;</li> <li>3. Великая Отечественная Война;</li> <li>4. Воины-интернационалисты</li> <li>5. Ликвидаторы аварии на ЧАЭС;</li> <li>6. Проведение встреч, праздников, экскурсий;</li> <li>7. Участие в районных, краевых конкурсах, олимпиадах, фестивалях;</li> </ol>	<b>360</b>
<b>4.</b>	<p><u>Методическая деятельность</u></p> <p>Создание презентаций PowerPoint по материалам архива музея для уроков и классных часов;  Создание буклетов-брошюр по экспозициям школьного музея;  Создание видеоэкскурсий по экспозициям музея;  Разработка сценариев встреч, музейных уроков, мероприятий</p>	<b>56</b>

### **Предполагаемые конечные результаты и их социальная значимость.**

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы:

умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и другое.

Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории, встречаясь с выпускниками школы и их родными, очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевым изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, традициях школы, города, учатся понимать, как история школы связана с историей малой Родины и с историей огромной России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения.

### ***Оценка результатов.***

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться:

- во-первых: уровнем сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа. Компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации. Компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности.

-во-вторых: результатами участия в краеведческих конкурсах, конкурсах исследовательских работ, массовых мероприятиях, слетах, фестивалях.

### ***Литература***

1. Инструкция по учету и хранению музейных фондов в музеях, работающих на общественных началах. Пермь, 1980.
2. Прутченков А. Музейная педагогика// Воспитание школьников. – 2002.-№5
3. Туманов В.Е. Школьный музей. – М., 2002.
4. Книги Памяти Ужурского района и Красноярского края.
5. Озеров Л.Г. Исследовательская деятельность участников туристско-краеведческого движения «Отечество».
6. Музей и школа: Пособие для учителя. /Под общ. ред. Т.Л.Кудриной.- М.:1985.
7. Краеведение: Пособие для учителей. /Под ред. Л.В. Дарииского. - М.: 1987.
8. Решетников Н.И. Комплектование музейных фондов: Учебное пособие. - М.: 1997.
9. Соколова И.В. Следопыты ведут поиск. Пособие для учителей. - М.78-84.

- 10.Щеглова Т.К. Методика сбора устных исторических источников. /Школьное краеведение. - М.:1993.
- 11.Михайловская А.И. Музейная экспозиция (Организация и техника). /Под ред. проф. Ф.Н. Петрова и проф. К.Г.Митяева. - М.: 1964. С.3-199.
- 12.Музей и школа: Пособие для учителя. /Е.ГВанслова, А.К.Ламунова, Э.А.Павлюченко; Под ред. Т.А.Кудриной. - М., 1985.