

Рекомендации учителям начальной классов

У детей с ОНР отмечается пониженная способность анализировать явления языка. У них наблюдается недостаточная сформированность речедвигательного, речеслухового, зрительного и двигательного анализаторов. Поэтому основными задачами обучения детей с ОНР являются:

1. Развитие фонематического восприятия (умение различать на слух звуки речи)
2. Обучение простым и сложным формам звукобуквенного анализа и синтеза слов.
3. Уточнение и сопоставление звуков в произносительном плане с опорой на слуховое и зрительное восприятие, а также на тактильные и кинестетические ощущения.
4. Выделение определенных звуков на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста.
5. Определение положения звука по отношению к другим.

Совместная реализация деятельности учителя и логопеда состоит в следующем:

- 1) систематическая работа, максимально направленная на формирование у ребенка умения сравнивать, сопоставлять и различать звуки речи (сначала правильно произносимые, позже – уточненные и откорректированные) – логопед;
- 2) отработка и уточнение артикуляции тех звуков, которые правильно произносятся изолированно, но в речи сливаются или звучат недостаточно отчетливо, «смазано» - логопед;
- 3) постановка отсутствующих и искаженно произносимых звуков и введение их в речь – логопед;
- 4) формирование умений сопоставлять и различать систему дифференциальных (акустико-артикуляторных) признаков звуков – логопед;
- 5) закрепление навыков звукового анализа, доступных ребенку, и постепенное обучение ребенка сокращенным и более обобщенным операциям, посредством которых производится звуковой анализ; формирование умения выделять звуки не только в сильных, но и в слабых позициях, различать варианты их звучания – логопед и учитель.

При работе над развитием фонематического восприятия должна строго соблюдаться поэтапность в использовании упражнений. Вначале необходимо научить ребенка различать изучаемый звук среди других в чужой речи. Для этого рекомендую проводить следующие упражнения:

- учитель произносит подряд несколько звуков (4 -5), среди которых есть и обрабатываемый звук; ученику предлагается прослушать и поднять руку или

соответствующую букву, когда он услышит нужный звук (чтобы ему было легче ориентироваться, учитель на первых порах выделяет этот звук голосом);

- учитель предлагает ребенку прослушать слова, которые он произносит, и поднять руку, сигнальную карточку или букву, когда он услышит слова с отработываемым звуком;
- учитель называет 5 -7 слов, ученик слушает и запоминает только те из них, в которых есть изучаемый звук, и по просьбе учителя повторяет эти слова;
- учитель предлагает прослушать связный текст, в котором ученик должен определить по слуху слова с нужным звуком и правильно их произнести или графически записать.

Далее следует научить ребенка различать отработываемый звук в своей собственной речи. С этой целью предлагается ученику ряд предметных картинок. Он должен назвать все картинки и самостоятельно отобрать те из них, названия которых содержат изучаемый звук.

После этого можно перейти к формированию умения выделять звуки из состава слова, отделять их друг от друга, сравнивать между собой. С этой целью подбираются упражнения, в которых изучаемый звук стоит в разных позициях (начало, середина, конец слова) и сочетаниях с другими звуками (душ, шуба, шапка, кошка, шалаш).

Следующий этап – звуковой анализ слов (определение количества и последовательности звуков в слове). В этот период обучения необходимо широко использовать разрезную азбуку. Предлагать ребенку преобразовывать слова путем замены гласной или согласной буквы, нескольких букв, слога, или нескольких слогов (СУП-СУК-СОК-СОМ-СОН-СЫН-СЫНОК-СЫРОК-СЫР). Необходимо обратить внимание детей на то, что с изменением одного звука меняется и смысл слова. Используются таблицы, перфокарты, где нужно заменить буквы или слоги:

- в словах зима, баня, каша замени первую букву, чтобы получилось новое слово и объясни его значение;
- в словах СУК, РОС замени последнюю букву, чтобы получилось новое слово;
- в словах ПИЛА, ГОРА, РАД, РАМА переставь согласные, чтобы получилось новое слово;
- в словах меточка, малина, борона, долото замени первый слог, чтобы получилось новое слово.

Постепенно в упражнения включают разнообразные задания:

1. Составление слов по первому или последнему звуку, слогу с использованием картинки и без нее;
2. Составление слов из букв или слогов, данных в разбивку.
3. Игры со звуками. «Добавь звук». Получится новое слово, если к этому слову добавить звук К: Вол – вол(К), рыба - ..., моря - ..., завтра - ..., пар - ...
Какое новое слово получится, если добавить звук Т: Спор – спор(Т), бор - ..., бра - ..., сор - ..., стар - ...

4. Вставьте в слово после первого звука Л: Кок – к(Л)ок, пот - ..., бок - ..., сон - ..., куб - ..., Сова - ..., кубок - ..., сух - ..., газ - ..., пан - ... Вставьте в слово после первого звука Р: Ковать – к(Р)овать, кошка - ..., топка - ..., такт - ..., дама - ..., кот - ..., битва - ..., тон - ..., гаммы - ..., каска - ..., пуд - ..., сок - ..., койка - ..., мак - ...

5. «Отними звук». Какое слово получится, если убрать первый звук: Косы – осы, крот - ..., смех - ..., гром - ..., шмель - ..., зверь - ..., клей - ..., скот - ..., плуг - ..., укол - ...

6. «Кто больше?». Предложите ребенку придумывать слова, в которых есть (например) звук С. Можно чтобы этот звук был бы и в начале слова и в середине или в конце. Затем задание можно усложнить, ограничивая наличие звука: В начале слова – сахар, слон, сумка; в середине – миска, мост, маска; в конце слова – овес, автобус, насос. За правильный ответ – фишка. В конце игры подсчитывается результат и выявляется победитель. Аналогично можно играть и с другими звуками.

7. «Чем отличаются слова». Дети слушают пары слов: (кит – кот, жук – сук, шар – шарф, Маша – каша, горка – норка и т.д.). Нужно определить разницу в звучании этих слов.

8. «Придумай словечко». Учитель пишет на листе слог. Ребенку надо придумать с ним слово и дописать его. Например, КО (кони, коты, колечко, молоко и т.д.)

9. «Строители». Собираем и разбираем слова по звукам. Учитель предлагает детям собрать слово, которое произносит по звукам. Например: «б», «а», «р», «а», «н», «к», «а» ◊ БАРАНКА. Затем дети сами разбирают по звукам предложенные слова: КОТ ◊ «к», «о», «т».

10. «Прошагай слово». Детям предлагается отмеривать слово шагами: каждый слог – шаг.

11. «Волшебники». Детям предлагается «превратить» слово, имеющее определенное количество слогов, в слово с большим или меньшим количеством слогов. Например: измените слово КОТ так, чтобы в нем стало два слога ◊ КОТИК, измените слово ЛИСТОК так, чтобы в нем был один слог ◊ ЛИСТ.

12. «Собери слово». Детям предлагается сложить слово из отдельных слогов. Например: ЛИТ, КА, У - УЛИТКА

13. «Найди слог». Сначала детям предлагается найти слоги, состоящие из гласных букв, а затем из гласной и согласной буквы.

14. «Ударный слог». Произносим громко толь ударный слог и сильно хлопаем, остальные произносим шепотом и хлопаем тихо-тихо: ко-РО-ва, по-ми-ДОР, ВА-лен-ки.

15. Корректурная проба. Цель: развитие зрительного анализа, синтеза, мнезиса. Выполнение: зачеркни все указанные буквы, прочти полученную фразу. Зачеркни букву м, прочти полученную фразу: м м и м м в м ш У т к у м м м м м м м м и м м м м м м м м в с е Р ь ё З м м м м м м

16. Тарабарские стихи (для детей с угадывающим чтением) Цель: развитие зрительного анализа, синтеза, мнестиса, чувства ритма. Выполнение: внимательно читай каждую строчку, произноси слово с указанным ударением; постарайся прочитать так, чтобы получилось стихотворение. Басик, басик, мро лудачйк? Ку рид фо сато курачик, Мок фасотки сто курачик, При ли мосик — залудачик.

17. Подсчитай, возьми, сложи. Цель: развитие фонематического восприятия, анализа, синтеза. Выполнение: назови картинку, определи указанную цифрой букву (если затрудняешься, посмотри в подсказку); запиши ее, прочитай полученное слово. (ОЛЕНЬ) газель бегемот кукла заяц хлеб белка ель 3 5 1 3 3 3 бегемот бабочка петух книга обезьяна мышь волк кот 1 2 4 3 1 2 3 мартышки морковь шар грибы утка рыба машина кружка флажки 1 2 2 2 2 3 1 3 лягушки телевизор яблоко груша лук шарф белка лиса 3 1 1 2 1 4 2

18. Поставь по порядку. Цель: развитие фонематического восприятия, анализа, синтеза, активизация словаря. Выполнение: 1) поставь слоги по порядку, назови полученное слово;

2) составь слово из предложенных букв, поставив их по порядку. Составь из букв названия овощей. кровомь (морковь) суткапа (капуста) кул (лук) ероцуг (огурец) дропоми (помидор) слабек (свекла)вытак (тыква) чакокаб (кабачок)